

## Conferenze su storia, arte e letteratura

### Primo appuntamento giovedì 14 ottobre

GARLATE - Un primo ciclo di tre conferenze per un nuovo percorso che dal **14 ottobre** sino a metà dicembre 2021 accoglierà negli spazi del **Civico Museo della Seta ABEGG di Garlate** una serie di approfondimenti su diversi ambiti della **Cultura**, dalla **Storia all'Arte**, passando per la **Letteratura**. Si arricchisce così, con la rassegna di incontri con esperti e studiosi dal titolo **"Caleidoscopio"**, la già ricca programmazione del museo di Garlate: un calendario che da mesi può già contare su eventi quali le visite guidate, i laboratori e le visite teatralizzate e che ora si amplia ulteriormente, il tutto e sempre nell'ambito di ABEGG, un museo da vivere, progetto nato con l'obiettivo di confermare la struttura garlatese quale luogo di memoria e cultura e contemporaneamente coinvolgere il visitatore in un'esperienza di conoscenza partecipata.

Un'iniziativa, ABEGG, un museo da vivere, che vede come ente capofila l'**associazione BRIG - cultura e territorio** in partnership con il **Comune di Garlate** e che per il 2021 è finanziata da **Lario Reti Holding** e **Fondazione Comunitaria del Lecchese**, nell'ambito del "Fondo per lo Sviluppo del territorio provinciale lecchese. Interventi in campo storico-artistico e naturalistico".

E in questo contesto si inserisce, come anticipato, la novità in partenza il 14 ottobre: un cartellone di conferenze a cura dell'associazione BRIG - cultura e territorio che di giovedì in giovedì, sempre alle 21, vedrà intervenire relatori esperti delle diverse discipline, così da aprire il Museo a nuove, ampie visioni. Una rassegna che sarà caratterizzata da una suddivisione in cicli di tre appuntamenti ciascuno: un'impostazione che vedrà approfondire, di volta in volta, un particolare tema, per l'occasione affrontato attraverso l'arte, la letteratura e la storia.

### Il primo ciclo: "Riflessi d'acqua"

E a inaugurare "Caleidoscopio" sarà il ciclo dal titolo "Riflessi d'acqua": un percorso in tre tappe che si apre il 14 alle 21 con la conferenza dal titolo **"L'Adda, acqua di pesca e brigantaggio"**. Con relatore l'esperto di storia e delle tematiche etnografiche della Brianza **Claudio Corbetta**, l'incontro ripercorrerà la storia sociale legata alle sponde del fiume lombardo tra Seicento e Ottocento, tenendo come riferimento il territorio che va dal Lago di Garlate a Paderno d'Adda. A seguire, giovedì 21 ottobre, si parla di Arte e, in particolare, delle **"Ninfee di Claude Monet"**: una conferenza che potrà contare sulla presenza della

storica dell'arte **Manuela Beretta**, qui impegnata nel raccontare la serie di dipinti realizzati dal pittore impressionista nell'ultimo periodo della sua produzione. Infine, terzo tassello del mosaico, la serata dedicata alla letteratura: in programma per il 28 ottobre, infatti, la conferenza dedicata a **"Il vecchio e il mare"** di Ernest Hemingway, romanzo raccontato, qui, dall'esperto e appassionato di letteratura **Ivano Gobbato**.

Informazioni - Ingresso libero fino a esaurimento posti e con green pass, nel rispetto della normativa anti-covid.