

## **Dalla scultura alla pittura: “Mi piacerebbe cimentarmi con gli affreschi”**

### **Lauro Baruffaldi si ispira alla natura: “Osservo l'ambiente in cui vivo”**

PRIMALUNA - Dopo l'appassionato scultore [Alberto Melesi](#), andiamo a conoscere un altro artista, anche lui abita a **Cortabbio di Primaluna**. **Lauro Baruffaldi** ha una vera e propria passione per i lavori in legno, grazie alla sua abilità coltivata fin da giovane è capace di creare veri e propri capolavori, sculture che raffigurano animali e persone. Oltre a scolpire sculture col legno, Lauro è anche molto bravo a dipingere e non di raro lo chiamano per restaurare i dipinti di qualche cappelletta votiva che, col passare del tempo, vede i suoi affreschi deteriorarsi. Passione che trasporta anche su tela realizzando quadri di paesaggi. Come se tutto ciò non bastasse è anche uno sportivo di buon livello e pratica la corsa nelle file del Cs Cortenova.



### **Come nasce questa grande passione per l'arte?**

“Viene da lontano: fin da ragazzo, ai tempi della scuola, la materia del disegno era tra le mie preferite. A casa iniziavo già allora a dipingere con le tempere ispirandomi a case rurali, cascinali e animali di campagna”.

### **Quindi coltivi questa tua passione da parecchio tempo...**

“Direi proprio di sì visto che, alla soglia dei 70 anni, sono ancora qui a coltivare questa passione nata da ragazzo. Crescendo mi sono interessato a libri di pittori del '500/'600 e ho cominciato a frequentare le mostre di artisti del circondario lecchese cercando di rubare

qualche segreto della loro arte”.

### **Quali sono principalmente i tuoi lavori?**

“Principalmente mi ispiro alla natura e a paesaggi rurali, osservo l'ambiente in cui vivo: i paesini della valle, l'attività agreste, corti e angoli caratteristici, scorci del lago e mi piacciono anche i ritratti”.



### **Per quanto riguarda la scultura del legno?**

“Quando trovo un pezzo di legno mi diverto a immaginare cosa potrebbe diventare. Cerco di vedere un'opera finita e piano piano inizio a dargli una forma: animali, statue con personaggi, rappresentazioni sacre...”.

### **Qualche lavoro di cui vai particolarmente fiero?**

“Molti quadri che ho realizzato mi hanno dato grande soddisfazione. In particolare ci sono alcuni ritratti in cui sono riuscito a cogliere l'espressività del personaggio. Ecco, forse sono quelle le opere a cui sono maggiormente legato”.

### **Dove ti ha portato questa tua passione?**

“Nel corso degli anni, grazie al mio hobby, sono riuscito a partecipare a numerose mostre estemporanee, collettive e personali nell'ambito del territorio e del Lecchese con discreto apprezzamento”.

### **Hai qualche sogno nel cassetto?**

“Nel campo dell'arte si sogna sempre perché la creatività deve restare viva per essere

coltivata al meglio. Cerco sempre di migliorarmi e imparare dagli altri, mi piacerebbe cimentarmi con la tecnica dell'affresco. Nel campo della pittura su tela, ho sperimentato varie tecniche, olio, tempera, acrilico. Col passare del tempo e con l'esperienza ho ridipinto alcune cappelle del circondario, quella di Gero, quella alla croce a Primaluna, quella della Valeggia a Cortabbio. Negli ultimi anni ho trovato ispirazione anche nello scolpire il legno: partendo da una radice particolare ho creato personaggi fantastici dei boschi e animali”.





